

Seminarinhalte Adobe Photoshop CS5 Grundlagen (S.1/2)

Sie haben noch nie mit einem Grafikprogramm gearbeitet oder kennen Bildverarbeitung nur von diversen Einsteigerprogrammen? Gehen Sie gemeinsam mit uns in praktischen Übungen durch die Fülle von Möglichkeiten und lassen Sie sich von Ihren eigenen Ergebnissen begeistern! Lernen Sie Ihre Aufgaben professionell und mit viel Freude umzusetzen. Dieses Seminar wendet sich an alle an einer Einführung in die Bildverarbeitung Interessierten.

Wir führen Sie, ausgehend von Ihrem aktuellen Wissenstand, in Kleingruppen durch Unterrichtsgespräch, Einzelarbeit am Rechner, Fragen und Antworten, zum Ziel: Der selbstständigen und effizienten Arbeit mit dem mächtigen Programm. Zum Lernen, Ausprobieren und Üben steht Ihnen ein moderner Seminarplatz mit leistungsfähiger Technik zur Verfügung. Sie können direkt im Anschluss an das Grundlagenseminar an einem Photoshop Aufbauseminar teilnehmen.



Grundlagen der Computergrafik

Vektorgrafik und Rastergrafik (Pixelgrafiken, Bitmaps)
- Farblehre, - Bildbearbeitungsfunktionen für Graustufen- und Farbbilder - Farbpaletten, Graustufenbilder, Farbräume und Darstellungsmöglichkeiten von Schwarzweiß- und Farbbildern - Volltonfarben - Additive und Subtraktive Farbmischung, die Farbmischmodelle / Farbmischräume RGB, CMYK und HSB

Die Programmoberfläche

Menüorganisation - Arbeitsweise des Programms - Werkzeuge und Paletten - Protokoll, Navigieren in Dokument und Protokoll - Einrichten von Dokumenten - Dateiverwaltung mit Adobe Bridge (Photoshop Dateibrowser) - Hilfe

Ausgabe in verschiedene Dateiformate

Dateiformate (Grafikformate/Bildformate, Schwerpunkt Rastergrafik, Optimierung von Bildern für das Internet - Farbmodi und Dateiformate für elektronische Medien - Exportieren - Grundlagen des optimierten Export für das Web

Der Scanvorgang, Bildauflösung von Grafiken

Scannen und importieren von Bildern - Grundlagen der Bildkorrektur - Bildgröße und Auflösung zweckgerichtet optimieren - Auflösungen für Print und Web - Farbtiefe und Speicherbedarf - Bildneuberechnungen - Bildstörungen entfernen - Schärfverbesserung

Verwendung der Werkzeuge und Werkzeugspitzen

Lineale, Hilfslinien und Raster - Malen und Zeichnen - Bildretusche: Abwedeln, Nachbelichtung, Sättigung, Magischer und Hintergrundradiergummi, Filter, Anwendung des Protokollpinsels und des Reparaturpinsel - Definieren von Werkzeugspitzen -Anwenden von Pfaden

Manuelles und automatisches Auswählen/Maskieren von Bildelementen

Freistellen über Masken (Details, Haare, Produkte)
- Die Auswahlwerkzeuge: Lasso, Zauberstab, Pfade
- Auswahlfunktionen, Freistellen mit magnetischem Lasso und den Pfadwerkzeugen - Bildextraktion mit dem "Extrahieren"-Befehl - Speichern und laden von Auswahlen als Alphakanal - Freistellpfade - Kombination der verschiedenen Auswahltechniken - Maskierungsmodus

Arbeiten mit Ebenen

Funktion und Bearbeitung von Ebenen: Verschieben und Ausrichten des Inhalts - Anordnung von Ebenen und Ebenen-Effekte - Verschmelzung von Ebenen - Einstellungsebenen - Verrechnungsmodi für Ebenen - Transparenzfunktion - Transformation von Ebenen
Grundlagen der Fotomontage - Retuschieren und Ergänzen



WIN-SEMINAR
Annagraben 27-29
D-53111 Bonn

Telefon (0228) 85 03 88 95 - Mobil 0160 96660478 FAX (0228) 85 03 88 96

info@win-seminar.de
www.win-seminar.de

Seminarinhalte Adobe Photoshop CS5 Grundlagen (S.2/2)



Kanäle

Masken und Alphakanäle - Kanäle und Farben - Kanäle und Transparenz - Bessere Graustufenbilder - Duplexbilder - Sichern von Kanälen

Farbkorrekturen

Farbton und Farbsättigung - Farbmodi - Farbstiche beseitigen - Farbverschiebungen - Korrektur von Hauttönen, Augen und Haaren - Selektive Farbkorrekturen - Kolorieren - Farbbalance, Farbkanäle bearbeiten - Umwandlung von RGB zu CMYK für die Druckabgabe

Grundlegende Bildkorrekturen

Beurteilung von Vorlagen - Schärfekorrekturen - Das Histogramm - Kontrastdehnung durch Tonwertkorrektur - Helligkeitskorrekturen - Messwerkzeuge

Schadhafte Bildbereiche bearbeiten

Bildbearbeitung und Fotoretusche - Retuschieren von Schmutz und Kratzern mit Klonwerkzeug und Reparaturpinsel

Verwendung von Text

Arbeiten mit Textebenen - Formatieren von Zeichen und Absätzen - Steuern von Silbentrennung und Ausrichtung - Textwerkzeuge - Titelsatz - Möglichkeiten textförmiger Auswahlen

Bildveredelung

Effekte und Filter - Arbeiten mit Filtern - Die wichtigsten Photoshop Beleuchtungseffekte, 3-D Effekte - Reliefs -

Sinnvolle Voreinstellungen

Grundeinstellungen - Anpassen des Arbeitsbereichs- Hardware - Rationalisierung durch Stapelverarbeitung) - Einsatz von Plug-Ins - Vorbereitungen für die Ausgabe



WIN-SEMINAR
Annagraben 27-29
D-53111 Bonn

Telefon (0228) 85 03 88 95 - Mobil 0160 96660478 FAX (0228) 85 03 88 96

info@win-seminar.de
www.win-seminar.de